



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
АДМИНИСТРАЦИЯ КИРОВСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРОГИМНАЗИЯ № 237 «СЕМИЦВЕТИК» ГОРОДА САРАТОВА

410005, г. Саратов, ул. им. Посадского И.Н., 308 А; тел.: (8452) 69-23-06; телефон/факс: 69-27-43;
school237@inbox.ru; ИНН: 6452066022; КПП: 645201001; ОГРН 1036405201821; ОКПО 4373306.

Утверждаю
Директор МАОУ
«Прогимназия №237
«Семицветик»
А.В. Катаржина
Приказ №818 от 31.08 2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**Кружка «Развитие речи»
для детей 4-5 лет**

срок реализации программы — 7 месяцев

Вид программы: авторская

Утверждена на
педагогическом совете №1
«30 08 2023» года

Разработала:
учитель-логопед
Сокольская Екатерина Анатольевна

г. Саратов
2023 г.

Структура программы

№	Раздел программы	Стр.
1	Пояснительная записка	3
2	Учебно-тематический план	6
3	Содержание программы	6
4	Список литературы	10

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность Программы - коррекционно – развивающая

Актуальность Программы – Доказано известными теоретиками и практиками (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.), что речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Кружковая работа даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции, что благотворно влияет на развитие и совершенствование речи детей.

На занятиях в кружке, дети не только совершенствуют речь, но и знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а также активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй.

Новизна Программы **заключается в том**, чтобы всесторонне способствовать своевременному и эффективному **развитию речи как средства общения, познания, самовыражения** ребёнка, комплексно формировать структурные компоненты системы языка – фонетической, лексической, грамматической.

Педагогическая целесообразность данной Программы - Дополнительная работа в форме кружка дает возможность формировать правильное звукопроизношение, развивать речевое дыхание и воспитывать фонематический слух.

Цель Программы - развитие и совершенствование моторики органов артикуляции, мелкой моторики и создание оптимальных условий для формирования правильного звукопроизношения.

Задачи Программы:

1. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков.
2. Учить детей внимательно слушать стихотворения, сказки и рассказы, отвечать на вопросы строчками из данных произведений.
3. Способствовать четкому и правильному произношению звуков в словах и фразовой речи посредством проговаривания чистоговорок, скороговорок, разучивания стихотворений и логопедических распевок.
4. Развивать логическое мышление: уметь соотносить усвоенные знания с изображением на картинке.
5. Развивать связную речь, учить понимать ее выразительность, плавность, красоту. Совершенствовать такие элементы звуковой культуры речи, как темп, дикция, сила голоса.
6. Учить детей овладевать основными грамматическими формами, а именно, согласовывать слова в роде, числе и падеже.

7. С помощью подвижных игр, логоритмических упражнений, пальчиковой гимнастики формировать двигательную активность, темп, ритм речи, развивать мелкую и речевую моторику, корректировать психические процессы, способствовать развитию речи в целом.

Ожидаемые результаты реализации Программы:

- в конце цикла занятий у детей должна выработать четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба);
- усвоение навыков произношения отдельных звуков и умение слышать их в слове;
- увеличение пассивного и активного словаря.

Знания, умения и навыки.

1. Иметь представление об органах артикуляционного аппарата.
2. Иметь навыки концентрации внимания и согласованной работы пальчиков.
3. Уметь слышать звуки разной высоты.
4. Уметь слушать сказки, потешки, считалки, чистоговорки, скороговорки.

В последнее время специалисты ДОУ повсеместно сталкиваются с проблемой большого количества детей с речевыми нарушениями. Воспитание правильной и чистой детской речи - одна из важных задач в общей системе работы по родному языку. Осознавать значимость и серьезность проблемы воспитания чистой речи должны и педагоги, и родители. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 5-6 годам. В силу различных причин этот процесс затягивается. В младшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Дополнительная работа в форме кружка дает возможность формировать правильное звукопроизношение, развивать речевое дыхание и воспитывать фонематический слух.

Для этого необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Мелкая моторика рук и уровень развития речи детей находятся в прямой зависимости друг от друга.

Как правило, если моторика развивается нормально, т.е. ребенок на определенных этапах роста выполняет те или иные действия, то нормально развивается и речь. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла, сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукоразличения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал - что-то точно, а что-то очень приблизительно. Используя в практической деятельности разные средства формирования правильного звукопроизношения – артикуляционную гимнастику, игры по развитию фонематического слуха, упражнения по формированию правильного речевого дыхания, а также мелкой моторики, не менее эффективными средствами воздействия являются малые формы фольклора (загадки, считалки, чистоговорки, сказки и др.) применяемые мною на занятиях. Привлекая детей своей формой, яркими поэтическими образами художественные средства вызывают у детей положительные эмоции, которые повышают эффективность работы, направленной на формирование правильного звукопроизношения, делают речь детей более выразительной, яркой.

Данная программа разработана на основе пособия для логопедов, воспитателей и родителей А.И. Максакова «Правильно ли говорит ваш ребенок?» - /М., «Мозаика-Синтез»,2006г./, а также с использованием программы Н.В.Ниццевой «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи»/С.-П., «Детство-Пресс», 2005г./. Содержание программы позволит начать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания, формировать силу голоса: говорить тихо, громко, шепотом, начать работу над интонационной выразительностью речи. Планируется работа над слоговой структурой слова, развитием навыков звукового анализа и синтеза, над развитием грамматического строя речи. Большое внимание в программе уделено

обучению связной речи, умению вслушиваться в обращенную речь, развитию диалога, а также расширению лексического словарного запаса. Специальные упражнения способствуют развитию памяти, мышления и внимания, формированию познавательной и творческой активности.

Форма обучения – групповые занятия. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Всего 27 занятий в год. Длительность занятия – 20 мин. На каждом занятии предполагается освоение детьми теоретических знаний, и выполнение логоритмических упражнений и (или) пальчиковой гимнастики.

Кроме того, программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

- 1) «Художественная литература». В этой связи используются стихотворения, рассказы и сказки по лексическим разделам;
- 2) «Музыкальное развитие». На занятиях кружка дети поют песенки, изучают различные виды ритмических рисунков, знакомятся с просодической и вокальной стороной речи, поют логопедические распевки и др.
- 3) «Физическое развитие». Этой связи уделяется особое внимание, так как используемые нами логоритмические упражнения (физкультура с речью) помогают в профилактике таких недугов, как заикание, тахикалия, брадикалия и др.

Учебно-тематический план. Содержание программы:

1 квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Цели и задачи:

1. Познакомить детей с органами артикуляционного аппарата.
2. Развивать связную речь, ее выразительность.
3. Обогащать словарь.
4. Развивать произвольную память.
5. Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата во время выполнения логоритмических упражнений.

Месяц	№ недели	Тема занятия	Оборудование
октябрь	1-я неделя октября	Развитие глубокого вдоха. Лексическая тема: «Грибы». Игры: «Один-много», «Большой - маленький», «Скажи ласково», «Это мой, моя, мое, мои», «Сосчитай до 5 слов», логоритмическая гимнастика: «Боровик».	Настольные игры. Предметные и сюжетные картинки к различным лексическим темам. Музыкальные инструменты: дудочка, бубен, барабан.
	2-я неделя октября	Пение гласных. Развитие глубокого вдоха. Лексическая тема: «Овощи». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Большой - маленький», логоритмическое упражнение:	Игрушки: мяч, куклы, кубики и др.

		«Урожай».	
	3-я неделя октября	Развитие силы голоса и речевого дыхания. Лексическая тема: «Фрукты». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», пальчиковая гимнастика «Компот».	
	4-я неделя октября	Развитие длительного плавного выдоха. Лексическая тема: «Игрушки». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», пальчиковая гимнастика: «Игрушки».	
ноябрь	1-я неделя ноября	Развитие физиологического дыхания. Работа над темпом и ритмом речи. Координация речи с движением. Лексическая тема: «Части тела». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Большой - маленький», «Это – мой, моя, мое, мои», «Доскажи словечко», «Выучи наизусть загадку», пальчиковая гимнастика: «Пальчики».	
	2-я неделя ноября	Развитие физиологического дыхания. Развитие длительного, плавного выдоха. Лексическая тема: «Одежда». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Выучи наизусть считалку», пальчиковая гимнастика: «Гномики – прачки».	
	3-я неделя ноября	Развитие физиологического дыхания. Работа над темпом и ритмом речи. Координация речи с движением. Лексическая тема: «Обувь». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Это – мой, моя, мои», «Большой - маленький», «Выучи наизусть», пальчиковая гимнастика: «Обувь».	
	4-я неделя ноября	Развитие речевого дыхания. Развитие силы голоса. Лексическая тема: «Головные уборы». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Большой - маленький», «Скажи: какой, какая,...», «Выучи наизусть».	

2 квартал (декабрь, январь, февраль)

Цели и задачи:

1. Совершенствовать интонационную сторону речи
2. Развивать связную речь, ее выразительность.
3. Работать над увеличением запаса слов, который содержит все части речи.
4. Развивать произвольную память.
5. Развивать фонематический слух.

Месяц	№ недели	Тема занятия	Оборудование
декабрь	1-я неделя декабря	Развитие речевого дыхания. Преодоление твердой атаки гласных. Пропевание гласных с повышением и понижением тона. Лексическая тема: «Зима». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Повтори и запомни», пальчиковая гимнастика: «Снежок».	Настольные игры. Предметные и сюжетные картинки к различным лексическим темам.
	2-я неделя декабря	Развитие речевого дыхания. Развитие силы голоса. Лексическая тема: «Зимующие птицы». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Повтори и запомни», «Скажи, какой, какая,...», «Кто как кричит?», пальчиковая гимнастика: «Кормушка».	Музыкальные инструменты: дудочка, бубен, барабан.

	3-я неделя декабря	Развитие речевого дыхания. Преодоление твердой атаки гласных	Игрушки: мяч, куклы, кубики и др. Нищева Н.В. Цикл игр для развития речи дошкольников «Играйка»(выпуски 1-11). Игра «Парочки», выпуски 1-6. Сюжетные и предметные картинки по развитию речи К циклу Закревской О.В. «Развивайся, малыш».
январь	3-я неделя января	Работа над темпом и ритмом речи. Развитие речевого дыхания. Лексическая тема: «Комнатные растения». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Повтори и запомни», «Сосчитай до пяти слова», «Выучи наизусть», пальчиковая гимнастика: «Цветок», логоритмическое упражнение: «Цветочки».	
	4-я неделя января	Работа над темпом и ритмом речи. Лексическая тема: «Домашние птицы». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Назови папу и маму птенцов», «Кто как кричит?», пальчиковая гимнастика: «Уточка и утятка», логоритмическое упражнение: «Домашние птицы».	
февраль	1-я неделя февраля	Развитие речевого дыхания. Лексическая тема: «Домашние животные». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «У кого кто?», «Кто как голос подает?», «Кто, как передвигается?», «Выучи загадку», логоритмическое упражнение: «Теленок».	
	2-я неделя февраля	Развитие тембровой окраски и высоты тона. Лексическая тема: «Дикие животные». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Большой - маленький», «Кто как передвигается?», «Кто как кричит?», «Скажи, кого не стало?», «Выучи наизусть стихотворение «Медведь», пальчиковая гимнастика: «Сидит белка на тележке».	
	3-я неделя февраля	Работа над интонационной окрашенностью речи. Развитие речевого дыхания. Лексическая тема: «Дом и его части». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Мой, моя, мое,...», «Какие бывают дома?», «Скажи, какой, какая, какое?», пальчиковая гимнастика: «Домик».	
	4-я неделя февраля	Работа над речевым дыханием. Работа над темпом и ритмом речи. Лексическая тема: «Праздник для папы – 23 февраля». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Скажи, чего нет», «Скажи, какая?», «Расскажи о празднике», «Выучи наизусть стихотворение».	

3 квартал (март, апрель, май)

Цели и задачи:

1. Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстами загадок.
2. Обучать правильной и четкой артикуляции звуков: Г, К, В, Ф.
3. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадок, стихотворений.
4. Обогащать словарь, развивать произвольную память.
5. Развивать связную речь, ее выразительность.
6. Развивать фонематический слух.

Месяц	№ недели	Тема занятия	Оборудование
март	1-я неделя марта	Работа над повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией. Работа над речевым дыханием. Лексическая тема: «Мебель». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Повтори и запомни», «Выучи наизусть», пальчиковая гимнастика: «Много мебели в квартире».	Настольные игры. Предметные и сюжетные картинки к различным лексическим темам. Музыкальные инструменты: дудочка, бубен, барабан. Игрушки: мяч, куклы, кубики и др.
	2-я неделя марта	Работа над речевым дыханием. Работа над темпом и ритмом речи. Лексическая тема: «Женский день – 8 марта». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Скажи, чего нет», «Скажи, какая?», «Расскажи о празднике 8 марта», «Выучи наизусть стихотворение».	Нищева Н.В. Цикл игр для развития речи дошкольников «Играйка»(выпуски 1-11). Игра «Парочки», выпуски 1-6.
	3-я неделя марта	Работа над речевым дыханием. Работа над четкостью дикции. Воспитание ясной шепотной речи. Лексическая тема: «Семья». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Это мой, моя, мои», «Повтори и запомни», «Выучи наизусть», пальчиковая гимнастика: «Какая у нас семья большая».	Сюжетные и предметные картинки по развитию речи К циклу Закревской О.В. «Развивайся, малыш».
	4-я неделя марта	Воспитание правильного речевого дыхания. Работа над интонационной выразительностью речи. Преодоление твердой атаки гласных. Лексическая тема: «Весна». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Повтори и запомни», «Скажи, какая, какое, какие?», «Выучи наизусть логоритмическое упражнение: «Золотое донышко»	
апрель	1-я неделя апреля	Работа над четкостью дикции. Работа над речевым дыханием. Лексическая тема: «Профессии». Игры: «Один – много», «Повтори и запомни», «Кто какую работу выполняет?», «Кому, что нужно для работы?», пальчиковая гимнастика: «Почтальон».	
	2-я неделя апреля	Работа над четкостью дикции. Работа над главностью и напевностью речи. Лексическая тема: «Посуда». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Это мой, моя, мое, мои», «Повтори и запомни», пальчиковая гимнастика: «Посуда».	
	3-я неделя апреля	Работа над четкостью дикции. Воспитание ясной шепотной речи. Работа над интонационной выразительностью речи. Лексическая тема: «Продукты питания». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай до 5 слов», «Это - мой, моя, мое, мои», «Повтори и запомни», «Скажи, какой, какая,..?», пальчиковая гимнастика: «Я пеку, пеку, пеку»	
	4-я неделя апреля	Работа над темпом и ритмом речи. Работа над речевым дыханием. Лексическая тема: «Перелетные птицы». Игры: «Один – много», «Скажи ласково», «Повтори и запомни», «Кто, как кричит?», «Какой, какая, какие?», логоритмическое упражнение: «Ласточка	

Список используемой литературы

1. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи и детей 3-4 лет. -М.:БИНОМ, 1999.
2. Жукова О.Игры со сказками.- С.-П.: Издательский дом «Нева», 2005.
3. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок? – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Ницева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе с ОНР.- С-П.: Детство-пресс, 2009.
5. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду.-М.: Сфера, 2005.
6. Иванкова В.Н. 1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок. - М: Аквариум, 2007.
7. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. – М.: Гном и Д., 2011.